

REGOLAMENTO COSPLAY CONTEST A MILAN GAMES WEEK 2019

Il Cosplay Contest di Milan Games Week 2019 è un evento organizzato da Milan Games Week in collaborazione con Giorgia Vecchini (Giorgia Cosplay) che si svolgerà domenica 29 Settembre 2019 sul palco di Radio 105 dalle ore 15.30 alle ore 16.30, mentre le premiazioni si terranno sullo stesso palco alle ore 17,45.

Tutti i cosplayer sono benvenuti a Milan Games Week! Ma per partecipare al Cosplay Contest di Milan Games Week è necessario presentare dei costumi attinenti al mondo dei videogiochi di qualunque nazionalità essi siano.

Ricordiamo che esclusivamente i cosplayer partecipanti al contest avranno diritto a ritirare in sede di iscrizione un buono pasto utilizzabile in tutti i punti ristoro di della Fiera, a titolo di rimborso.

Per tutti i cosplayer che interverranno alla manifestazione sono invece a disposizione dei camerini gratuiti in cui cambiarsi, adiacenti al desk delle iscrizioni, dotati di specchi, tavoli e sedie.

Attenzione! I camerini saranno incustoditi; la direzione declina ogni tipo di responsabilità per eventuali oggetti/effetti personali lasciati negli stessi, trafugati o danneggiati.

CATEGORIE DI PREMI

- MIGLIOR COSPLAY MASCHILE
- MIGLIOR COSPLAY FEMMINILE
- MIGLIOR COSPLAY IN ASSOLUTO
- MIGLIOR GRUPPO o COPPIA
- MIGLIOR INTERPRETAZIONE
- ACCESSORIO

Eventuali menzioni speciali potranno essere decise in sede di giuria per cosplayer particolarmente meritevoli in un numero massimo di tre.

Gli omaggi offerti dagli sponsor, consistono in prodotti esclusivi afferenti al mondo videoludico e dell'entertainment.

GIURIA

La giuria sarà composta da quattro membri scelti tra esponenti di spicco nel panorama del cosplay italiano ed esperti del settore videoludico e dell'editoria.

MILENA VIGO – cosplayer di comprovata esperienza, con una predilezione per i videogame, modella e attrice; cosplayer ufficiale di Lara Croft, Catherine e Nina Williams

LUCA BUZZI – cosplayer di fama internazionale e vincitore, tra gli innumerevoli riconoscimenti sia italiani che esteri, del World Cosplay Summit a Nagoyanel 2010 e della Yamato Cup in Brasile nel 2017

KELLY BATTISTELLA- in arte Kelly Hilltone- amatissima dj, performer streamer e gamer, sempre e rigorosamente in cosplay. Il suo cavallo di battaglia? Hatsune Miku di Vocaloid!

RAPPRESENTANTE AESVI → NON SAPPIAMO ANCORA IL NOME

I giurati valuteranno ogni concorrente in base alle seguenti caratteristiche: somiglianza globale al personaggio, fattura, difficoltà e originalità del costume, interpretazione dei tratti caratteristici del personaggio stesso e originalità e valore artistico della performance.

Le decisioni della giuria sono inappellabili.

ISCRIZIONI

Sarà possibile effettuare le iscrizioni direttamente in loco a Milan Games Week, presso l'apposita postazione ubicata in zona cosplay, nella giornata di domenica 29 settembre dalle ore 10,30 alle ore 14,00

Oltre tale termine, per motivi logistico organizzativi non sarà in alcun modo possibile accettare ulteriori iscrizioni.

Al momento dell'iscrizione è necessario:

- Fornire un immagine digitale a colori, del personaggio o del gruppo che si intende iscrivere; essendo a disposizione un megaschermo, la stessa verrà proiettata durante l'esibizione, per una comprensione più immediata del personaggio, oltre che per agevolare i lavori di giuria.

Firmare la liberatoria necessaria per

*In caso di gruppi, la liberatoria deve essere firmata da ciascun componente il gruppo, e la responsabilità della correttezza dei dati e compilazione della modulistica è affidata al capo gruppo;

- Consegnare le basi per eventuali interpretazioni. I supporti accettati sono mp3, wav, chiavetta scaricabile. Essendo a disposizione anche un mega schermo, è possibile proiettare anche filmati durante la performance.

Si ricorda che eventuali mix di pezzi sono esclusivamente a cura dei concorrenti e debbono essere consegnati già pronti e mixati. I supporti non saranno restituiti.

- Chiedere qualsiasi informazione o spiegazione circa lo svolgimento del Contest.
- Una volta effettuata l'iscrizione, non sarà in alcun modo possibile, per nessuna ragione, modificare l'ordine di sfilata.

CONTEST

- 15.30 Inizio Contest

Sfilata Singoli e Gruppi senza interpretazione

Sfilata Singoli e Gruppi con interpretazione

Ore 16,30 termine contest

- 17.45 Premiazioni

L'accesso al palco sarà regolato da personale dell'organizzazione che inviterà i cosplayer a salire sul palco rispettando l'ordine di chiamata, che rispecchia esattamente quello di iscrizione.

Sul palco saranno messi a disposizione 2 microfoni gelato senza filo. In caso di gruppi numerosi, onde evitare problemi di sorta, si consiglia l'uso di una base playback.

SFILATA

Una volta sul palco, il partecipante sfila lungo la passerella in modo da farsi vedere perfettamente dalla giuria e dal pubblico.

ESIBIZIONE

Una volta sul palco, il partecipante sfila sulla passerella per mostrarsi alla giuria e procedere, se prevista, a un'esibizione, la cui lunghezza massima dovrà rispettare la tabella che segue.

TEMPI DI ESIBIZIONE

Singoli/gruppi (senza interpretazione):

max 40 secondi (se non verrà fornita alcuna base musicale, l'organizzazione provvederà a metterne una predefinita che rispetti comunque i tempi previsti per la passerella).

Singolo/gruppi (con interpretazione) fino a 3 persone: 2 minuti

Gruppi da 4 a 6 persone (con interpretazione): 3 minuti

Gruppi da 7 a 10 (con interpretazione): 4 minuti + 15 secondi extra per ogni altro partecipante oltre il decimo.

Alla fine del tempo concesso il cosplayer dovrà lasciare il palco indipendentemente dal fatto che abbia o meno terminato la propria performance.

Interpretazioni/esibizioni che sforino i tempi stabiliti saranno interrotte al termine del tempo standard, per rendere la sfilata più fluida e dare a tutti la stessa possibilità di esibirsi.

COMPETENZE SUL PALCO

L'incarico di far rispettare le regole sul palco è di competenza dei presentatori e dei responsabili del cosplay che hanno autorità assoluta in merito. Le zone circostanti il palco saranno controllate

da appositi addetti che gestiranno il flusso dei partecipanti in entrata e in uscita dal palco verificando il rispetto delle regole da parte dei cosplayer.

REGOLE GENERALI DI COMPORTAMENTO

Non sono ammesse coreografie o performance contenenti atti osceni e volgari.

Non sono permessi atti riconducibili al reato di blasfemia o odio razziale e che offendano comunque il comune senso del pudore.

È fatto divieto ai partecipanti di portare armi bastoni e mazze acuminata, manganelli o comunque qualsiasi oggetto che possa recare danno, offesa, molestia o disturbo alle persone, anche ove muniti di regolare licenza.

È assolutamente vietato l'utilizzo di fiamme libere e sostanze infiammabili, getti d'acqua e liquidi, schiume o sostanze schiumogene, fumogeni, esplosivi e petardi, lancio di oggetti pesanti e/o contundenti.

Sono invece permessi effetti scenici non pericolosi che non rientrino nelle categorie sopracitate di divieto. Ogni interpretazione di cattivo gusto, contro qualunque legge applicabile o l'inosservanza delle regole provocherà l'immediata squalifica dal contest e l'interruzione della performance stessa.

I cosplayer partecipanti alla gara accettano implicitamente in toto il presente regolamento.

L'organizzazione si riserva a proprio insindacabile giudizio e in qualsiasi momento di allontanare o escludere, anche senza preavviso, chi non rispetta il presente regolamento.

L'organizzazione si riserva inoltre il diritto di modificare il presente senza preavviso.