



REGOLAMENTO ITALIAN ESPORTS AWARDS

Articolo 1. Premio

I. "Italian Esports Awards" (di seguito indicato come "IEA") è una manifestazione promossa da IIDEA (Italian Interactive Digital Entertainment Association) con lo scopo di valorizzare l'eccellenza nel settore dei videogiochi competitivi.

II. La manifestazione consiste nell'assegnazione di una serie di premi agli attori dell'industria esports che meglio si sono contraddistinti nel corso dell'anno solare precedente rispetto all'anno di svolgimento della manifestazione.

III. Il premio consiste nella consegna di una statuetta denominata "Drago d'Oro" con l'indicazione della categoria di premio di riferimento. La consegna avviene nell'ambito di una cerimonia di premiazione che quest'anno si terrà in occasione di Milan Games Week & Cartoomics.

IV. I premi sono determinati da una Giuria le cui modalità di nomina, di composizione e di operatività sono definite in seguito.

V. Per l'edizione 2023, il premio fa riferimento al periodo di tempo compreso tra il **1 luglio 2022 e il 31 agosto 2023**.

Articolo 2. Categorie di premiazione

I. La manifestazione prevede l'assegnazione di 8 premi a discrezione della giuria per le seguenti categorie:

- **Best Italian Competitive Team:** premio per il miglior team esports italiano. È valutato esclusivamente il successo competitivo a livello nazionale e/o internazionale.
- **Best Italian Player:** premio per il miglior giocatore competitivo italiano o la migliore giocatrice competitiva italiana
- **Best Italian Organization:** premio per la miglior organizzazione esports a livello italiano. Per organizzazione si intende un'azienda operante nel settore esports sotto forma di team esports e/o agenzia. È oggetto di valutazione la rilevanza mediatica a livello nazionale, la struttura dell'azienda, il prestigio internazionale e il ruolo all'interno dell'ecosistema esports.
- **Best Italian Caster:** premio per il miglior o la migliore caster italiana
- **Best Italian Event:** premio al miglior evento italiano (fisico o digitale)
- **Best Italian Commercial Activation:** premio per la miglior attivazione commerciale italiana in ambito esports. È sufficiente che solo una delle aziende coinvolte sia italiana.

- **Best Italian Content Creator:** premio per il migliore o la migliore Content Creator italiana, in ambito esports o gaming competitivo
- **Esports Game of the Year:** premio per il miglior titolo esports a livello internazionale. È oggetto di valutazione la struttura della scena competitiva, la portata mediatica del titolo e le attivazioni commerciali.

Articolo 2. Procedura

I. Ad ogni edizione degli IEA, IIDEA propone alla Giuria le categorie di premi da assegnare.

II. Per tutte le categorie di premi si osserva la seguente procedura:

- a. In una prima fase la Giuria definisce i 5 candidati per ciascuna categoria di premio.
- b. In una seconda fase la Giuria vota il vincitore tra i 5 candidati per ciascuna categoria di premio.
- c. il voto di ciascun giurato ha lo stesso peso.

Articolo 3. Giuria

I. La Giuria si compone di un numero massimo di 5 membri (di seguito indicati come “giurati”).

II. 4 giurati su 5 sono nominati da IIDEA tra soggetti appartenenti alle seguenti categorie: giornalisti della stampa generalista, giornalisti della stampa specializzata in esports, operatori del settore, docenti universitari e influencer nel settore del gaming. Nella composizione della Giuria, IIDEA deve avere cura di scegliere i giurati tra professionisti di comprovata esperienza, autorevolezza e conoscenza del settore. È data facoltà all’Associazione di nominare come giurati personaggi del mondo della cultura, dell’arte e dello spettacolo.

III. Il quinto giurato è rappresentato dal voto aggregato dei soci esports dell’Associazione. Ognuno dei soci avrà la facoltà di votare per ogni categoria in primis le nomination e in seguito il vincitore. Il totale dei voti sarà poi conteggiato da IIDEA: il totale rappresenterà il quinto giurato che si affiancherà ai quattro precedenti.

IV. La durata del mandato dei giurati è di un anno ed è rinnovabile. Nella nomina della Giuria, IIDEA deve in ogni caso avere cura di garantire il rinnovo di almeno la metà dei giurati da un anno all’altro, al fine di favorire un’equilibrata rotazione dei membri della stessa Giuria e di assicurare il più ampio contributo ai valori culturali e artistici del premio.

V. Alla Giuria sono conferite le seguenti attribuzioni:

- a. proporre i candidati alle diverse categorie di premi;
- b. scegliere i vincitori tra i candidati che concorrono alle diverse categorie di premi;
- c. discutere e decidere l’appartenenza di un candidato a una determinata categoria in caso di opinioni discordanti.

V. Tutte le decisioni della Giuria relative alle attribuzioni conferite con il presente Regolamento sono prese a maggioranza semplice con voto segreto.

VI. All’atto dell’accettazione della nomina da parte di IIDEA, i giurati si impegnano a:

- a. esercitare il diritto di voto in piena autonomia e con indipendenza di giudizio e di valutazione;
- b. svolgere il loro ruolo con cura e diligenza;
- c. tenere una condotta civile ed etica;
- d. rispettare la massima riservatezza sulle informazioni condivise, sulle discussioni intervenute e sulle decisioni assunte dalla Giuria.

È compito di IIDEA garantire sulla corretta esecuzione degli impegni assunti dai giurati. In caso di violazione degli impegni di cui sopra, a IIDEA è concessa la facoltà insindacabile di rimuovere il/i giurato/i dal proprio ruolo. Se le tempistiche lo permetteranno, IIDEA potrà decidere di sostituire il/i giurato/i rimosso/i dal proprio ruolo.

VII. Il ruolo di giurato è svolto a titolo volontario e gratuito.

Articolo 4. Modifiche al Regolamento

Il presente Regolamento entra in vigore a partire dal 01/09, con riferimento all’edizione 2023 degli Italian Esports Awards. IIDEA si riserva la facoltà di modificare il presente Regolamento al termine di ogni edizione degli IEA.